**William Shakespeare, *Romeo i Giulietta***

**– stilska izražajna sredstva:**

personifikacija –

metafora –

usporedba i hiperbola –

epitet –

kontrast –

**– mudre misli (dijelovi teksta koji bi se mogli protumačiti kao izreke, poslovice, dubokoumna životna načela):**

**– tragedija**: dramska vrsta

 dramski sukob završava smrću glavnih likova

**– protagonist**: glavni lik, nositelj radnje i pokretač zbivanja

**– antagonist**: lik suprotstavljen glavnom liku

1. Objasni Giuliettinu izjavu „Romeo, o, Romeo! Zašto si Romeo?“

2. Romeo i Giulietta su zbog ljubavi oduzeli sami sebi živote. Misliš li da je takva ljubav moguća? Obrazloži svoje mišljenje o tome.

3. Ova Shakespeareova tragedija stara je preko 400 godina. Objasni kako je ostala popularna sve do danas i kako su to Romeo i Giulietta i dalje simbol velike ljubavi.